

Blijf mij nabij

Lied 247 Liedboek

SATB en orgel

Nr. 20.204.003 (partituur)

Tekst: Henry Francis Lyte (1793-1847)
Vertaling: Willem Barnard (1920-2010),
Ad den Besten (*1923),
W.J. van der Molen (1923-2002)
Melodie: William Henry Monk 1861
Bewerking: Margaretha Christina de Jong (*1961)

Blijf mij nabij - Margaretha Christina de Jong

Andante (♩ = ca. 69)

SW. *p*

6

11

S1, S2 *p*

a tempo

1. Blijf mij na - bij, wan -

A *mp*

1. Blijf mij na - bij, wan -

rit.

pp

Pos. *mp*

Tekst met toestemming van de Interkerkelijke Stichting voor het Kerklid overgenomen.

© 2014 Proza Musica, Veenendaal
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempelt.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

16

-neer het dui - ster daalt. De nacht valt in, waar - in geen licht meer

-neer het dui - ster daalt. De nacht valt in, waar - in geen licht meer

21

straalt. An - de - re hel - pen, Heer, ont - val - len mij.

straalt. An - de - re - ders, Heer, ont - val - len mij.

26

Der hul - pe - lo - zen hulp, wees mij na - - bij.

Der hul - pe - lo - zen hulp, wees mij na - - bij.

2

Blijf mij nabij - Margaretha Christina de Jong

30

T *mp*

2. Wees bij mij, nu de dag ten ein - de spoedt. Al - les ver -

B *mp*

2. Wees bij mij, nu de dag ten ein - de spoedt. Al - les ver -

35

- doft wat glans be - zat en gloed. Al - les ver - valt in

- doft wat glans be - zat en gloed. Al - les ver - valt in

40

mf *dim.* *rit.*

1. wis - se - lend ge - tij, maar Gij die eeu - wig zijt, blijf mij na -

1. wis - se - lend ge - tij, maar Gij die eeu - wig zijt, blijf mij na -

3

Blijf mij nabij - Margaretha Christina de Jong

45

a tempo

- bij.

- bij.

a tempo

rit.

49

a tempo

3. U heb ik no - dig, uw ge - na - de is mijn e - nig

3. U heb ik no - dig, uw ge - na - de is mijn e - nig

3. U heb ik no - dig, uw ge - na - de is mijn e - nig

3. U heb ik no - dig, uw ge - na - de is mijn e - nig

4

53

licht, mijn e - nig licht in nacht en dui - ster - nis. Wie an - ders
 licht, mijn e - nig licht in nacht en dui - ster - nis. Wie an - ders,
 licht, mijn e - nig licht in nacht en dui - ster - nis.
 licht, mijn e - nig licht in nacht en dui - ster - nis.

61

mp In nacht en on - tij, Heer, blijf mij na - - -
mp In nacht en on - tij, Heer, blijf mij na - - -
mp In nacht en on - tij, Heer, blijf mij na - - -
mp In nacht en on - tij, Heer, blijf mij na - - -

57

zal - - - mijn ds - - - man zijn dan Gij?
dim. wie an - ders zal mijn leids - - - man zijn dan Gij?
dim. Wie an - ders zal mijn leids - - - man zijn dan Gij?
dim. an - ders zal mijn leids - - - man zijn dan Gij?

64

a tempo - bij. *sim.*
 - bij.
 - bij.
 - bij.
mf Pos. *a tempo* *sim.*
mp SW. *legato*

67

SATB *f* *a tempo*
 4. Ik vrees geen kwaad, want
poco rit. - - - *a tempo*

76

Waar is uw prik - - kel, dood, wat dreigt ge

70

bij mij is de Heer. Tra - - nen en

79

mij? Ik tri - - g - - her, mij is de

73

zijn nu niet bit - ter meer.
legato

82

poco rit. - - - *a tempo* *mp*
 Heer na - - - Blijf mij na -
 Heer na - - - Blijf mij na - bij, blijf mij na -
 Heer na - - - Blijf mij na - bij, blijf mij na -
 Heer na - - - Blijf mij na - bij, blijf mij na -
 na - - - bij. Blijf mij na - bij, blijf mij na -
a tempo
 SW. *p*

ZICHTTEXEMPLAAR

ZICHTTEXEMPLAAR

