

# Der Mond ist aufgegangen

SATB und Orgel

Text: Matthias Claudius 1779  
Weise: Johann Abraham Peter Schulz 1790  
Bearbeitung: Margaretha Christina de Jong (\*1961)

Nr. 20.202.002 (Chorpartitur)

**Lento** (♩ = ca. 63) *p* *espressivo*

Sopran

1. Der Mond ist aufgegangen, die  
gold'nen Sternlein pran-gen am Him-mel und tar. Der  
Wald steht schwarz und schwei-get, und aus dem Wie-sen stei-get der  
wei-ße Nebel wunder-ba

*rit.*

*a tempo*

3. Seht ihr den Mond doch ste-hen? Er ist nur halb zu  
ATB: auf Vokalen  
Orgelbegleitung ad lib.

ee - - hen und ist doch rund und schön. So

Der Mond ist aufgegangen - Margaretha Christina de Jong

24 sind wohl man-che Sa - - chen, die wir ge-trost be-

27 la-chen, weil uns-re Au-gen sie nicht sehn. ♩ = ca. 76

*poco rit.*

30 *f* 4. Wir stol-zen Men-schen-kin-der sind  
SATB unisono

40 ei-te ar-me Sün-der und wis-sen gar nicht viel. Wir  
spin-nen Luft-ge-spin-ste und su-chen vie-le Kün-ste und

48 *poco a poco rit. e dim.* *mp* 3  
kom-men wei-ter von dem Ziel.