

Der Mond ist aufgegangen

SATB und Orgel

Text: Matthias Claudius 1779
Weise: Johann Abraham Peter Schulz 1790
Bearbeitung: Margaretha Christina de Jong (*1961)

Nr. 20.202.001 (Partitur)

Der Mond ist aufgegangen - Margaretha Christina de Jong

Lento (♩ = ca. 63)
p espressivo

Sopran

1. Der Mond ist auf-ge-gan-gen, die gold'-nen Stern-lein pran-nen an

SW

pp

Ped-SW (ohne 16')

6

Him-mel hell und klar. Der Wald steht schwarz und schwei-get, und aus den Wie-sen

11

stei-het der wei-ße Ne-bel wun-der-bar

rit. *a tempo*

cresc. *dim.* *mp* *Pos.*

© 2014 by Proza Musica, Veenendaal.
Vervielfältigen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in the Netherlands / www.prozamusica.nl

1

14

poco rit.

SW

+16'

a tempo

17

3. Seht ihr den Mond dort ste-hen? Er ist nur halb zu und

ATB: auf Vokalen

p

Orgelbegleitung ad lib.

22

ist doch rund und schön. So sind wohl man-che Sa-chen, die

26

wir ge-rost be-chen, weil uns-re Au-gen sie nicht sehn.

poco rit.

più mosso
♩ = ca. 76

ff

2

Der Mond ist aufgegangen - Margaretha Christina de Jong

30

ff *Sim.*

33

36

SATB unisono

4. Wir stol-zen Men-schen-

legato *f*

legato

3

Der Mond ist aufgegangen - Margaretha Christina de Jong

39

kin-der sind ei-tel ar-me Sün-der und

42

wis-sen gar nicht viel. spin-nen Luft-ge-

legato

45

spin-ste und su-chen vie-le Kün-ste und

4

48 *poco a poco rit. e dim.* **mp**

Sopran
kom - men wei - ter von dem Ziel.

Alt

Tenor

Bass

Orgel

poco a poco rit. e dim. $\text{♩} = \text{ca. } 56$

51 *poco rit.* *a tempo* ($\text{♩} = \text{ca. } 52$)
ma meno mosso **mp**

5. Gott, lass Dein

poco rit. *a tempo* *poco rit.* *a tempo* ($\text{♩} = \text{ca. } 52$)
ma meno mosso **dim.**

54 **mp**

5. Gott, lass Dein Heil uns schau - - - en,

Heil **mp** uns schau - - - en, lass Dein Heil uns schau - - - en, lass Dein

5. Gott, lass Dein Heil uns schau - en, lass Dein, lass Dein Heil, Dein

5. Gott, lass Dein Heil uns schau - en lass Dein Heil, Dein

57 *f*

lass Dein Heil uns schau - - - en, lass Dein Heil uns

Heil uns schau - - - en, lass Dein Heil uns

Heil uns schau - - - en, lass Dein Heil uns

Heil uns schau - - - en, lass Dein Heil uns

cresc. *f*

60 *rit.* **Tempo primo** **ff**

schau - en, Gott, lass Dein Heil uns schau - en, auf nichts Ver -

rit. **ff** schau - en, Gott, lass Dein Heil uns schau - - - en, auf nichts Ver - gāng - lichs

rit. **ff** schau - en, Gott, lass Dein Heil uns schau - - - en, auf nichts Ver - gāng -

rit. **ff** schau - en, Gott, lass Dein Heil uns schau - - - en, auf nichts Ver - gāng - lichs

rit. **Tempo primo**

(+ 32')

64

gāng - lichs trau - en, nicht Ei - tel - keit uns freun; lass uns ein - fäl - tig

trau - - - en, nicht Ei - tel - keit uns freun; lass uns ein - fäl - tig

trau - - - en, nicht Ei - tel - keit uns freun; lass uns ein - fäl - tig

trau - - - en, nicht Ei - tel - keit uns freun; lass uns ein - fäl - tig

68

wer - den und vor Dir hier auf Er - - - - den, wie Kin - der fromm

wer - den und vor Dir hier auf Er - - - - den wie Kin - der fromm und

wer - den und vor Dir hier auf Er - - - - den wie Kin - der fromm und

wer - den und vor Dir hier auf Er - - - - den wie Kin - der fromm und

72 *poco rit.*

und fröh - lich sein.

fröh - lich sein.

fröh - lich sein.

fröh - lich sein.

a tempo *molto rit.*