

In stille nacht

Zingend Geloven VI:76
Gemengd koor met orgel

Nr. 20.180.001

Tekst: Syltze de Vries
(vrije bewerking tekst Friedrich von Spee)
Melodie: uit Keulen
Bewerking: Gerben Budding

In stille nacht - Gerben Budding

Orgel colla parte

23 *mp*
Tenor 1 2. Waar-om blijft niet het laat-ste lied in on-ze har-
Tenor 2 *mp* 2. Waar-om blijft niet het laat-ste lied in on-ze
Bas *mp* 2. Waar-om blijft niet het laat-ste lied on-ze har-ten

27
han- - - - gen? De lof-zang klonk, maar
har-ten han- gen? De lof-zang klonk, maar
han- - - - gen? De lof-zang klonk, maar

32
is ver-stomd. De dood houdt ons om-van-gen.
is ver-stomd. De dood houdt ons om- - - van-gen.
is ver-stomd. De dood houdt ons om-van-gen.

mp Sopranen en Tenoren
In stil-le
nacht houdt Hij de wacht waar al - ren sla-pen.
De o-gen zwaar, de har-ten moe, heb-ben wij Hem ver-
ten.

© 2012 Proza Musica, Veenendaal.
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

1

2

In stille nacht - Gerben Budding

In stille nacht - Gerben Budding

35 *mf* Sopran 3. Een be-ker vol van vreug-de-wijn heeft Hij met ons
Alt *mf* 3. Een be-ker vol van vreug-de-wijn heeft Hij met
ge-dron-ken. Een be-ker vol van vreug-de-wijn heeft Hij met
ons ge-dron-ken. Een be-ker vol van vreug-de-wijn heeft Hij met
zaam heb-ben wij Hem ge-schon-ken.
heid heb-ben wij Hem ge-schon-ken.

Orgel colla parte
50 *mf* 4. In stil-le nacht heeft Hij vol-bracht de door-tocht voor ons
le-ven. De nieu-we mor-gen van Gods trouw heeft Hij aan
De nieu-we mor-gen van Gods trouw heeft Hij aan
58 ons ge-ge-ven. 5. Tot aan het ein-de van de
ons ge-ge-ven.
63 tijd, zaik Zijn wacht-woord ho-ren: Waakt dan en
67 bidt Zo blijft Hij mij en ik hem toe-be-ho-ren.

* Parallelgang van verminderde naar reine kwint is bekend.
** Indien de kwartentriolen de uitvoering al te zeer bemoeilijken kan men ook kiezen voor een halve noot 'f'

3

4