

Cantate 'Door goede machten trouw en stil omgeven'
Dietrich Bonhoeffer

Alexander Prins

Vers 1 . Koor

Adagio

continuo
orgel (I)

Vers 2 . Aria bas
voor continuo

bas

continuo
orgel (I)

6 3 — 6 6# 6 6 7 — 6# 4# 6 — / 6 3 — 6 6 6 6

4# 4# 4# 3 2 3 5 2 5 3 4 4# 4# 3 2 3

4

Wil

9 — # 6 3 7 6 7 6 — 6 7 — 6 — 6# 6 6 — / 4# 3# — / 6 4# 3# 6 6 6 7

4 5 3# 3# 5 4 3 5 5 3 3 3# 5 4 3#

8

nog — de ou - de pijn, — wil nog — de ou - de pijn, — de ou - de pijn —

6 — 6 — 6 6 7 — 7 9 — 6 — 6# 6 7 — 6 7

5 4# 4# 2# 2# 4# 3# 5 4 3#

13

— ons hart ver - nie - len, wil nog — de ou - de

6# — 6 — 5# 6# 6 — 6# — 6# 6 6 — 6 7 9 6# 6 — 6 — 9 6#

3# 4# 2 5 3# 4# 3# 5 5# 4 4 7 4# 3# 2

Vers 3 . Recitatief alt
voor strijkers en continuo

alt

En wilt Gij ons de bitt - re be - ker__ ge - ven met gal ge - vuld tot

continuo
orgel (I)

p

6
4
2#

6# — 4 #
5# 3

6 —
4# 3#
2

4

aan de hoog - ste rand, dan ne - men wij hem dank - baar__ zon - der be - ven aan.

7 6 6 6 6 6 9 5 6
5 4# 4# 3# 7 3 5#

7

__ uit uw goe - de, uw ge - lief - - - de hand, dan ne - men wij hem

9 8 6 / 5# 9 8 7 6 6
4 3 7 6 5# 5

10

dank - baar zon - der be - ven aan uit uw goe - de, uw ge - lief - de hand.

6 6 — 6 7 7# 3
5 4 3# 2 4 3

Vers 4 . Aria tenor
 voor violen, klarinetten en continuo

Allegro vivace

tenor

8

Maar wilt Gij ons nog een-maal vreug-de schen - ken,

continuo orgel (I)

6 7 6 7 6

4

6 7 6 7 6 7 5 7 # 5 6 5

3

7

8

maar wilt Gij ons nog een-maal vreugde schen - ken om de - ze we - - -

6 6 6 6 6 6 4 5 4

10

8

- - - reld en haar zon - - - ne - schijn, om de - ze

6 6 7 / 6 6 / 6# 6 #

4

Vers 5 . Motet

solī en koor

sopraan *solo*
 Laat warm en stil de kaar - sen bran - den he - den, warm

alt *solo*
 Laat warm en

tenor

bas

continuo orgel (I)
tasto solo
accomp.

6b

4

en stil, laat warm en stil de kaar - sen bran - den

stil de kaar-sen bran-den he - den, laat warm en stil, warm en

solo
 Laat warm en stil de

6 5 4# 6
 3

6 5 6

6 7 6# 6
 3#

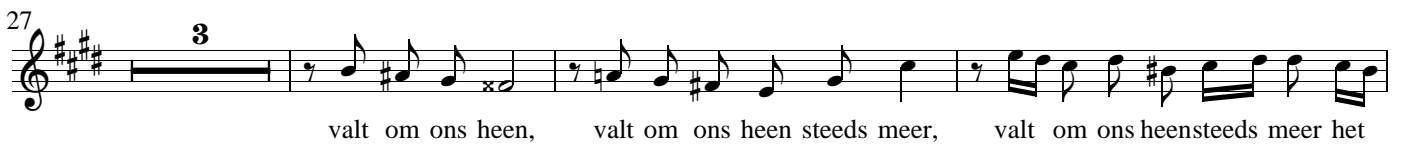
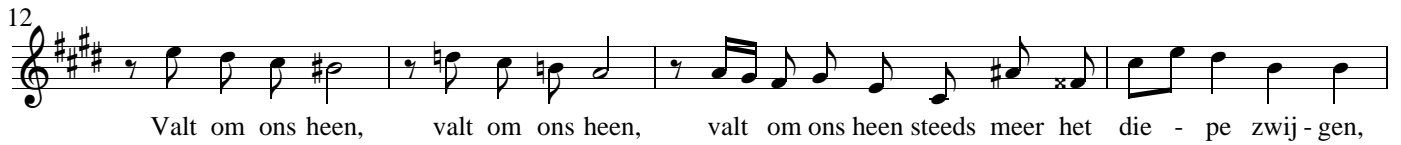
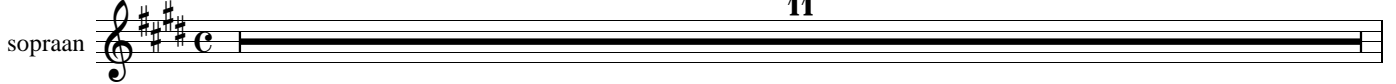
5# 6
 3#

6# 6# 6
 5 4# 2

Vers 6 . Aria sopraan
voor twee klarinetten

(partij voor repetitiedoeleinden / part for rehearsal)

11



Vers 7 . Koor

continuo
orgel (I)

6 5 6 6 5 6 6# 7 6 6# 7
5 4 3 5 5 3# 4 5 3#
2

5

7 6 6 6 7# 6 6 6 6
5# 3# 5# 3# 5 5 4 3

9

6 5# 6 6 5# 6 6 7 7 6 6 6 5
5 5 5 5 3# 5 6 6# 5

13

6 6 7 6 6 6 6 6# 6 3# # 6
5 5 5 5 # 6
3#