

Zeven Kerstliederen

voor gemengd koor

Dick Sanderman

Informatie over andere uitgaven van Proza Musica vindt u op www.prozamusica.nl

Onslagontwerp: Kees Proza
Foto voorzijde: Schilderij van Dick Sanderman

© 2006 Proza Musica muziekuitgeverij
De Biecht 136
3501 KT Veenendaal
Telefoon: 0316 5540357
Website: www.prozamusica.nl
Email: info@prozamusica.nl

Auteursrechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden vervaardigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voorzover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912 JO het Besluit van 20 juni 1974, St.b. 351, zoals gewijzigd bij Besluit van 23 augustus 1985 St.b. 471 en artikel 17 Auteurswet, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht (Postbus 882, 1180 AW Amstelveen). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) dient men zich tot de uitgever te wenden.

Bestelnummer: 20.088.001
Proza Musica muziekuitgeverij

ii

INHOUDSOPGAVE

	Pagina
1. Kind, komt gij ditmaal in ons hart	1
2. Spruite Davids	2
3. Op, Sions reine jeugd!	3
4. Welkom, gewenste dag	4
5. Op 't geluid der hemelkoren	5
6. Komt, laat ons met de herders gaan	7
7. Gebed in de Advent	8

Bestelnummers

De Zeven Kerstliederen zijn ook afzonderlijk leverbaar:

	Artikelnummer
1. Kind, komt gij ditmaal in ons hart	20.084.001
2. Spruite Davids	20.082.001
3. Op, Sions reine jeugd!	20.085.001
4. Welkom, gewenste dag	20.083.001
5. Op 't geluid der hemelkoren	20.087.001
6. Komt, laat ons met de herders gaan	20.086.001
7. Gebed in de Advent	20.072.001

Ga naar www.prozamusica.nl voor het bestellen van deze artikelen.

Dick Sanderman



Dick Sanderman (1956) studeerde orgel bij Jaap Dragt aan het Stedelijk Conservatorium te Zwolle, waar hij in 1980 het eindexamen solospel, de onderwijssectie B en de aantekening improvisatie behaalde. Verder volgde hij zomercursussen bij Daniel Roth (Franse romantiek), Hans Haselböck (improvisatie) en Jean Guillou, alsmede privélessen improvisatie bij Bert Matter.

In 1983 werd hij winnaar van het Nationaal Orgel Improvisatieconcours te Bolsward; in datzelfde jaar maakte hij een grammofoonplaat met orgelwerken van Mozart. Als solist en als koorbegeleider werkt hij veelvuldig mee aan concerten, radio- en cd-opnamen.

Zo concerteerde hij o.a. tijdens het Internationaal Orgelfestival Napels (1981), de Engelse kathedraal (1988), in Parijs (1991) en in Jeruzalem (1999). Dick Sanderman is vaste organist van het Kampen Boys Choir. Hij maakte verschillende cd-opnamen, onder meer met eigen koraalbewerkingen (Maassluis 1990, Leeuwarden 2001) en met koraalmusiek uit de 18e eeuw (Noordbroek en Epe, 2002). Daarnaast verrichtte hij medewerking aan cd-projecten als "De orgelmaker Petrus van Oeckelen (1592)" (Het historische orgel in Nederland" (1999) en "Orgels in Nederland" (2005).

Dick Sanderman is in Rijssen werkzaam als directeur van de Muziekschool en als stadsorganist voor het orgel in de stadhuiskapel. Als kerkorgaanist is hij verbonden aan de Hervormde Gemeente van Rijssen. Hij is mede-organisator van het Reformatisch Dagblad en was jarenlang voorzitter en lid van de muziekcommissie van de organistenvereniging der Gereformeerde Gemeenten (VOGG). Een fractie die hij thans bekleedt bij de GOV Vereniging van kerkmusici. Bij de organistenvereniging VGK fungeert hij jaarlijks als geïmmitteerde tijdens de expositie kerkelijk orgelspel. Eveneens fungeert hij als geïmmitteerde bij staatsexamen voor orgel. Tevens publiceert hij regelmatig artikelen en verzorgt hij lezingen, workshops en cursussen, met name op het gebied van het kerkelijk orgelspel. Mede-organisator was Dick Sanderman jurylid bij orgelconcursen en voor amateurs (Elburg, Gouda, Tonge, Gouda), alsook bij de door het Reformatisch Dagblad en het maandblad De Orgelvriend uitgeschreven compositiewedstrijd (2003)

Kijk voor meer informatie op zijn website: www.dicksanderman.nl

Andere Proza Musica uitgaven van Dick Sanderman:

- Gemengd koor
- De nacht van strijd en zorgen
 - Hoort gij die stemme
 - Psalm 111
 - Waar dat men zich al keert of wendt

- Mannenkoor
- alle gij dorstigen
 - Psalm 68
 - Gelukkig is het land
 - God is getrouw
 - Vaste rots van mijn behoud
 - Wie maar de goed God laat zorgen

1. Kind, komt gij ditmaal in ons hart

Tekst: Willem de Mérode (1887-1939)
Muziek: Dick Sanderman

♩ = ca. 72

1. Kind, komt Gij dit - maal in ons hart zind. om
2. Ach Heer, dek wij onz' o - gen voor een - wij
3. De weet, Kind, dat na re - licht zacht en - heid
4. Wie O, Kind, dat na re - licht zacht en - heid
5. Wie O, Kind, dat na re - licht zacht en - heid

al heb - le duis - ter - nis te - smart en
dan door - ben kwaad - leen met U - En
zien zond - ze als Gij U - Want
O

al u - le zon - gla - gen op
't hart, wa - ser wil schij - nen al
Gij komt uw den be -
Je ons ons ren: word

ben leen maal te ver de - ja - gen?
lacht, lij al, voor de rei - nen
waar in, menis het do - den.
nu ons ge - zen. ren.

Gecomposeerd: Oktober 1988
Na controle uitgegeven: April 2006

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

1

2. Spruite Davids

Tekst: Jacob Revius (1586-1658)
Muziek: Dick Sanderman

♩ = ca. 50

1. Een sprui - te heeft de Heer ge - plant te
2. Zijn twij - gen staan zo - ge - ge - breid te
3. Gods Waar - heid zal zijn wor - tel Gods
4. O Va - der der goet, geef dat wij ras dr

Beth - le - hem in 't Jode - se land, uit
bloe - men sier - lijk o - her - spreid
war - o - ver kos - te zon - der schijn, als
de

Da - vids sam - ge - spro - ten, vol
met een pa - le - kro - ne. Geen
gro - ten Gees - ten re - ne. En
har - ten vreugd ge - nie - ten; Geen

ko - nink - lij - ke lo - ten.
schoon - heid is zo - scho - ne.
le - ven de fon - tel ne.
kruis - zal ons ver - drie - ten.

Gecomposeerd: Oktober 1988
Na controle uitgegeven: April 2006

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

2

3. Op, Sions reine jeugd!

Tekst: Jacob Cats (1577-1660)
Muziek: Dick Sanderman

♩ = ca. 58

Op, Si - ons rei - ne jeugd!

1. Op, Si - ons rei - ne jeugd! Be -
2. Het Gods was ons de rei - ne jeugd! Be -
3. Hoe kon het is de rei - ne jeugd! Be -
4. Als God het is de rei - ne jeugd! Be -

Op, Si - ons rei - ne jeugd!

drijf nu wa - re vreugd ter - wijl ons is ge - bo -
neer Gods heil - ver bond door A - ge - ge - schon -
in het vlees - te zien, Had God niet kan - ver - ko -
is de hoog - ste wens Die Heil - ge ge - wor -

het Kind, het won - der Kind.
ren den. Kind was het de won - der Kind. Daar -
ren. den. Kind was het de won - der Kind. Daar -
den. den. Kind was het de won - der Kind. Daar -

het Kind, het won - der Kind.
in de zie - le vindt dat eer - tijds was ver - lo - ren.
tot de we - reld zag Als Chris - tus werd ge - zon - den.
al het gan - se land: Gods lief - de zal vol - har - den.

Gecomposeerd: Oktober 1988
Na controle uitgegeven: April 2006

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

3

4. Welkom, gewenste dag

Tekst: Jodocus van Lodenstein (1620-1677)
Muziek: Dick Sanderman

♩ = ca. 48

1. Wel - kom, ge - wen - ste dag, de groot - ste die men
2. Wij za - ten diep in ons druk, ju - gen, la - ge -
3. Zing dan, o Si - ons voor - taan met en uw Hei -
4. Dit Kind doet ons voor - taan met en uw Hei -
5. Weest dank - baar, ons voor - taan met en uw Hei -

zag en o' al - ler - schoons - op de. Wan - neer een
luk gro - le blijd - schap die gen. Wij la - gen
vreugd de - wijl ons wordt ge - den. Kind, een
staan. Dit Kind brengt zo - tot re - den. tot een
kniel Die met zo - veel na - den. ons o - ver -

jonk - in won - be - la -
der der den
Te Loof -

Heer en 's we - relds zelf Hei - land baar - de.
stiet zal nu nu zelf on - der leg - gen.
vindt de bal - sem ha - rer won - den.
zaad, nu een volk Zijn wel - des Hee - ren.
leeft voor al - le den wel - da - den.

Gecomposeerd: Oktober 1988
Na controle uitgegeven: April 2006

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

4

5. Op 't geluid der hemelkoren

Tekst: Isaac da Costa (1798-1860)
Muziek: Dick Sanderman

♩ = ca. 92

1. Op 't ge - luid der he - mel - ko - ren, op 't ge - lei van
2. In die ne - de - ri - ge wo - ning
3. Laat ons blij - de, maar met be - ven, lof, en prijs, ei - en
4. In den tijd werd ge - bo - ren, aan Zijn spruit en Hoofd
5. Eeu - wig moet dat Kind re - ge - ren, Eeu - wen
6. Won - der - lij - ke! Raadt! Al - mach - tig!

Ja - cobs ster, dat wij ons ge - bo - ren
glans ont - bloot, Gods be - staaf - ons
hul - de bien, aan dien Zoon van Si - ons Ko - ning,
woord ge - trouw, d' Eer - ge - bo - ren, God ge - ge - ven,
Da - vids Huis! Al - le - ren, d' Uit - ver - ke - ren,
Vre - de - heer! aan den nacht des heils ge - dach - tig,

die de - ren schoon van ver! Gods - en Men - sen -
d' Eer - ge - bo - ne 's Va - ders schoot! die van ouds ge -
arm klein, op moe - ders knieën! want Zijn hand be -
als t loof - de Zaad der Vrouw aan de Vaad - ren
door de zwak - heid van een kruis! Schoon aan Hij sloot
val len we in aan - de bid - ding voor de Mees - ter

zoon te zaam, WON - DER - LIJK, dat is Zijn naam!
naamd werd RAAD, 't Woord, door Wien, dat is we - - reld staat!
stiert ons lot, en Zijn Naam is STER - - KE GOD!
brengt, ge - zegd, VA - DER zelf, DER EEU - WIG - HEID.
van 't heel - al in de Beth - le - hem se aard! stal!

WON - DER - LIJK, dat is Zijn Naam.
't Woord, door door Wien, de we - reld
en Zijn Naam is STER - KE
VA - DER zelf, DER EEU - WIG
VRE - DE - DE - BETH - le - hem se
IN de de Beth - le - hem se

Ge componeerd: Oktober 1988
Na controle uitgegeven: April 2006

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

5

7. Gebed in de Advent

Tekst: Marinus A. den Braber
Muziek: Dick Sanderman

♩ = ca. 88

1. Heer, nu mijn hart, zich naar zelf ten
2. Want God, de ke weg dan Uw Beth le -
3. O, ma - ke al tijt Uw Geest -
4. Dit hart, dat hiet niet ver - dwa -
5. op dat hiet niet ver - dwa -

spijt, zich op - maakt tot een feest, nu
hem lijkt ver - op zo - on van door het aard - uw
geet zal, maar blind als feest, geest, ver -
wan, schijn gint, nu
de

bid 'k weet U, maak het be -
ze, zelf mij de mag, on - van het be -
weg, de mag, rechte vind, en, von - den
niet de

Heer, door 't licht van u - we Geest
reis, tot tot waar van de ster -
weet, stal, Gij rus, 't ge - na - bij dig het, zijn,
stal, wil en, rus, 't ge - na - bij dig het, Kind.

Ge componeerd: Oktober 1988
Na controle uitgegeven: April 2006

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

7

© 2006 Proza Musica
Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

8