

Missa 'O Regem Coeli' (1554)

4. Sanctus en Benedictus

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Reconstructie: Bas Ramselaar

Gemengd koor SATB a cappella

Nr. 20.076.007

De Missa 'O Regem Coeli' bestaat uit de volgende onderdelen:

- 1. Kyrie (20.076.001) - koorpartij (20.076.002)
- 2a + 2b. Gloria in excelsis Deo / Qui tollis (20.076.003) - koorpartij (20.076.004)
- 3. Credo / Crucifixus / Et in Spiritum Sanctum (20.076.005) - koorpartij (20.076.006)
- 4a + 4b. Sanctus / Hosanna / Benedictus / Hosanna (20.076.007) - koorpartij (20.076.008)
- 5a + 5b. Agnus Dei I + II (20.076.009) - koorpartij (20.076.010)

Compleet: Partituur (20.076.012) - Koorpartij (20.076.013)

Ga naar www.prozamusica.nl voor meer informatie over deze compositie zoals het gratis artikel 'Informatie over 'O Regem Coeli' van Palestrina (20.076.011)'

Sanctus

Sanctus, Sanctus, Sanctus,
Dominus Deus Sabaoth,
Pleni sunt caeli et terra gloria tua,
Hosanna in excelsis.

Heilig, heilig, heilig,
de Heer, de God der hemelse machten,
Vol zijn hemel en aarde van heerlijkheid,
Hosanna in den hoogen.

♩ = ca. 92

Cantus
Altus
Tenor
Bassus
Alleen voor
inhaleren

© 2009 Proza Musica

Deze bladmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel. Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden. Kijk op www.prozamusica.nl of mail naar info@prozamusica.nl voor extra exemplaren.

20.076.007 © Proza Musica (2e druk 2009)

4 - 2

20.076.007 © Proza Musica (2e druk 2009)

4 - 3

20.076.007 © Proza Musica (2e druk 2009)

4 - 4

et ter - ra
 -ra ple - ni sunt coe - li, et ter - ra glo - ri -
 ra, et ter - ra glo - ri - a
 ter - ra glo - ri - a

glo - ri - a tu - a,
 -a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri -
 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,
 tu - a, glo - ri - a

glo - ri - a tu - a,
 -a tu - a, glo - ri - a tu - a,
 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,
 tu - a, glo - ri - a tu - a,
 tu - a, glo - ri - a

Hosanna

♩ = ca. 120
 Cantus Ho - san - na
 Alus Ho - san - na in ex - cel - sis
 Tenor Ho - san - na in ex - cel - sis
 Basses Ho - san - na in ex - cel - sis
 (aan voor studeren)

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
 -sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -
 -sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -
 -sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,

ho - san - na in ex - cel - sis,
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -
 -sis, ho - san - na in ex - cel - sis,
 -cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,
 ho - san - na in ex - cel - sis,

74
sis,
- sis,
ex - cel - sis,
sis.

4b. Benedictus

Benedictus qui venit in nomine Domini, Gezegend Hij, die Heere in de naam des Heeren,
Hosanna in excelsis, Hosanna in derrege.

77 $\text{♩} = \text{ca. } 104$
Cantus Be - ne - di - ctus, be - ne - di -
Alto Be - ne - di - ctus, be - ne - di -
Tenor Be - ne - di -
(Alleen voor insuleren)

81
ctus, be - ne - di -
ctus, be - ne - di -
ctus, be - ne - di -
ctus, be - ne - di -

85
qui ve - nit, qui
ctus, qui ve -
ctus, qui ve -
ctus, qui ve -

89
ve - nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

93
no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi -
ne Do - mi - ni, in no - mi -
mi - ni, Do - mi - ni, Do - mi - ni,

97
nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in
nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in
ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

101
mi - ni, in
ne Do - mi - ni, in
nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in
nit, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

Hosanna

111 $\text{♩} = \text{ca. } 132$

Cantus
Ho - san - na in ex - cel - -

Alto
Ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex - cel -

Tenor
Ho - san - na

Bassus
Ho - san - na

(Alleen voor instuderen)

116
- sis, ho - san - na in ex - cel - -
- sis, ho - san - na in ex - cel - -
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis, in ex -
in ex - cel - - sis, ho -

121
- - - - sis, ho - san - na in ex -
- - - - sis, ho - san - na in ex - cel - -
- cel - - sis, ex - cel - - sis,
- san - na in ex - cel - - - - sis,

126
- cel - - sis, ex - cel - - sis, ho - san - na
- sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex -
ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - sis,
ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex -

131
in ex - cel - - sis, ho - san - na in ex -
- cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex -
ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

140
- cel - - sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na in
- cel - - sis, in ex - cel - - sis, ho - san - na
- sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in
ho - san - na in ex - cel - sis,

145
ex - cel - - - - sis, in ex - cel - - sis,
ho - san - na in ex - cel - - sis,
ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis,
ho - san - na in ex - cel - - sis,