

# Hoort gij die stemme

Gemengd koor SATB (2x) + Unisono en orgel

Tekst: J.R. Snoeck Henkemans  
Melodie: F. Flemming  
Bewerking: Dick Sanderman

Nr. 20.075.001

1. Hoort gij die stem - me, roe - pend uit de ver - te, Sme - tend om  
red - ding? 't Is een stem der smar - te, 't klinkt als een angst - kreet,  
af - ge - perst aan 't har - bid dend en kla - gend.

Melodie in Alt

2. Hoort toch Chri - sten - nen, 't hei - den - dom vraagt hul - pe. Ziet! 't heft ten  
ne - mel De ge - bon - den han - den. O. 't zijn uw broe - ders.

The musical score for the first part of the hymn is written for SATB choir and organ. It consists of four systems of music. The first system is the main melody. The second system is a variation in the alto voice. The third system is the main melody again. The fourth system is a variation in the alto voice. The organ part is written in the bass clef.

© 2005 Proza Musica  
Deze tekstmuziek kan als DEMO afgedrukt zijn of is legaal aangeschaft. In dat laatste geval is zij voorzien van een rood stempel.  
Zo niet, dan is deze muziek illegaal gekopieerd. Dat is wettelijk verboden.  
Kijk op [www.prozamuziek.nl](http://www.prozamuziek.nl) of mail naar [info@prozamuziek.nl](mailto:info@prozamuziek.nl) voor extra exemplaren.

# Hoort gij die stemme - Dick Sanderman

Denkt aan hun - ne ban - den Brengt hun uw Hei - - - land.

Koor Unisono

3. Zegt de ge - bond - nen: Hier is uw Ver - los - sen Hij, die u  
lief heeft, Wat - de voor u lij - den; Wil van uw zon - den  
wig u be - vrij - den Hij draagt uw no - den.

Orgel

The musical score for the second part of the hymn is written for SATB choir, organ, and unison choir. It consists of four systems of music. The first system is the main melody. The second system is for the unison choir. The third system is for the organ. The fourth system is for the unison choir. The organ part is written in the bass clef.

© 2005 Proza Musica

Gecomponeert: 8 augustus 1981  
Na revisie uitgegeven: 8 oktober 2005